

Træn hjernen med Advanced Bionics

Fredericia 2019



Made for Each Other

The Naída Bimodal Hearing Solution

SONOVA – en stor familie





Partners for Better Hearing

Over 17.000 ansatte

Passiv træning



Aktiv træning



For langt de fleste CI-opererede er aktiv træning i en eller anden grad nødvendigt for at opnå det optimale udbytte af implantatet. Især i udfordrende lyttesituationer, som for eksempel samtale i støj og ved telefonering, er det nødvendigt at inddrage aktiv træning (Fu & Galvin, 2011, s. 264).

FORMÅL

- Træne brugerens lytteevne og taleforståelse
- Sikre optimalt udbytte af brugerens høreapparat og/eller CI
- Træne brugerens evner til både at mundaflæse og lytte uden visuel støtte
- Træne evnen til at høre forskellige stemmer i forskellige lyttemiljøer



MÅLGRUPPE

- CI-brugere – nybegyndere og erfarne brugere
- Høreapparatsbrugere – kandidater til CI –
- Jeres faglighed kommer i spil
- Alle aldre



TALEOPFATTELSE I STØJ KAN TRÆNES

Schumann et al. (2015) undersøgte i deres studie, om erfarne CI-brugere kunne blive bedre til at skelne tale i støj, hvis de modtog en computerbaseret auditiv intervention.

15 deltagere med en gennemsnitlig CI-erfaring på fire år trænede med skelneopgaver på fonemniveau to gange om ugen i 45-60 minutter i tre uger.

Konklusion:

- Signifikant bedre til at skelne sætninger i støj

- Også effekt på sætningsskelneevne i støj seks mdr. efter interventionens afslutning

FLEKSIBEL TRÆNING

- Træn hjemme eller på farten – brugeren kan bruge bærbarcomputer, Ipad eller mobiltelefon

- Brugeren kan træne i sit eget tempo på det tidspunkt, der passer brugeren

- Vi råder til, at brugeren arbejder med SoundSuccess efter aftale med kommunikationscentret/CI-klinik

MATERIALET

- Programmets indhold er indtalt af seks forskellige talere – 2 er selv CI-brugere
- SoundSuccess har både et begynder niveau og et øvet niveau
- Lytning og mundaflæsning med lyd og video
- Lytning med lyd (uden video)
- Mundaflæsning med video (uden lyd)
- Skift mellem de forskellige muligheder i takt med, at brugeren gør fremskridt gennem aktiviteterne!
- Tilføj baggrundsstøj (cafebesøg og trafikstøj)
- Tekniske funktioner: Arbejde med støjprogrammer

TYPER AF OPGAVER I MATERIALET

- SoundSuccess træner lyd på **taleniveau** - alle opgaver indeholder træning, hvor sproget skal processeres på en eller anden måde og med varierende sværhedsgrad
- Opgaver der stiller krav til **auditivhukommelse**: hvor svarmulighederne først bliver angivet, efter man har hørt personen tale (Godt i gang)
- Opgaver hvor skal man **lytte til en dialog** og efterfølgende svare på spørgsmål (Godt i gang)
- Brug af **semantik** i den auditive træning: Det fleste opgaver er inddelt i forskellige temaer som for eksempel vejret, familieliv og ferie
- Mulighed for at træne **grammatiske strukturer** i talen, når man for eksempel skal identificere, hvor lang en sætning er ud af tre valgmuligheder

EVALUERING AF EGEN UDVIKLING

- Hver gang man besvarer en opgave i SoundSuccess, får man at vide, om det er korrekt eller forkert

- Mulighed for at høre samme frekvens igen

- Når man afslutter en opgave, får man ligeledes opgjort

antallet af rigtige og forkerte besvarelser

- Gemmer desværre ikke resultaterne – men husker hvor brugeren sluttede sidst



POINTER FRA DANSK AUDILOGOPÆDSPECIALE

Computerbaseret hjemmetræning med CI v/Mie Stegger Søndergaard Jensen og Christel Korsgaard Clement

- Empiri: 6 i testgruppe/4 i kontrolgruppe. Voksne alle nyoprerede.
- Testgruppe har fået SS i 4 uger. Kontrolgruppe får anden træning fra komm. center
- Pre/post test – 4 uger imellem. Alle er gået frem. Uanset typen af træning
- Gruppen har vurderet SS meget højt: Stor variation, stort materiale, gode funktioner, glad for at træne kommunikationssituationer uden andre. Godt at have mulighed for at blande talere. Nemt at tilgå


https://abrehabportal.com/



https://www.youtube.com/watch?v=xFrGuyw1V8s

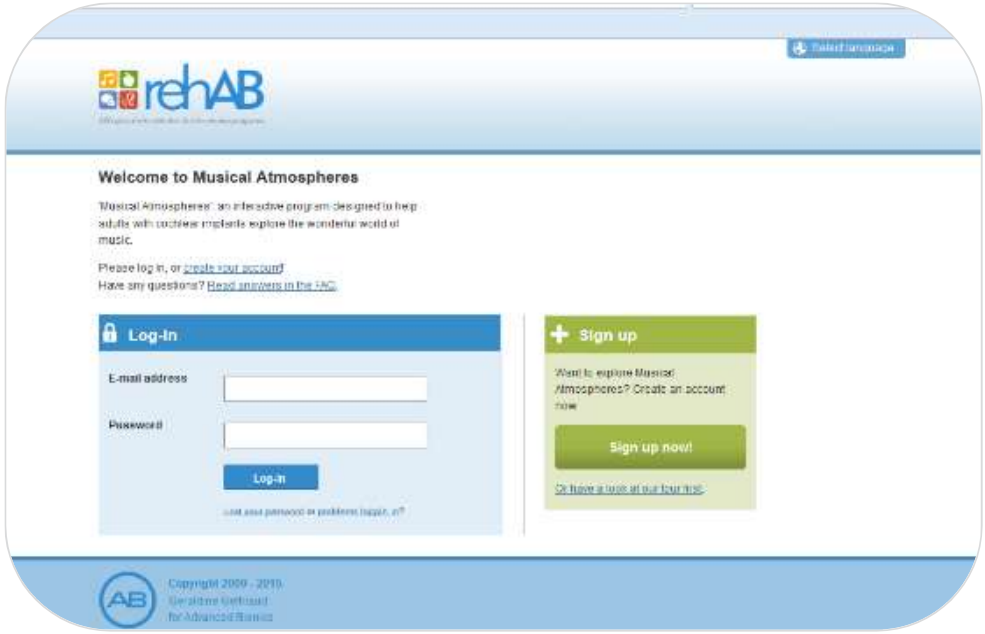
- Hvor mange kender sangen?
- Mon jeres brugere kender den pre-CI?
- Musikalsk hukommelse



Musical Atmospheres



Musical Atmospheres er et interaktivt træningsmateriale designet til teenagere og voksne med CI



Adults

HVAD KAN MUSICAL ATMOSPHERES (MA)?

- Brugerne kan lære at nyde i musik (igen) med positiv tilgang
- Det kan skabe et nyt fundament for musikalsk hukommelse
- Det kan være med til at sætte den ‘gamle’ musikalske hukommelse på stand-by

HVOR OG HVORDAN KAN MA BRUGES?

- På farten, individuelt eller i grupper på komm. center

MA – STRUKTUR OG INDHOLD

- 5 kapitler der til sammen giver en bred adgang til musik. Hvert kapitel har focus på forskellige musikalske aspekter

- Der er instruktion og gode råd i alle kapitler

- Progression i opgaverne – DET ER INGEN TEST

- Bonusmateriale

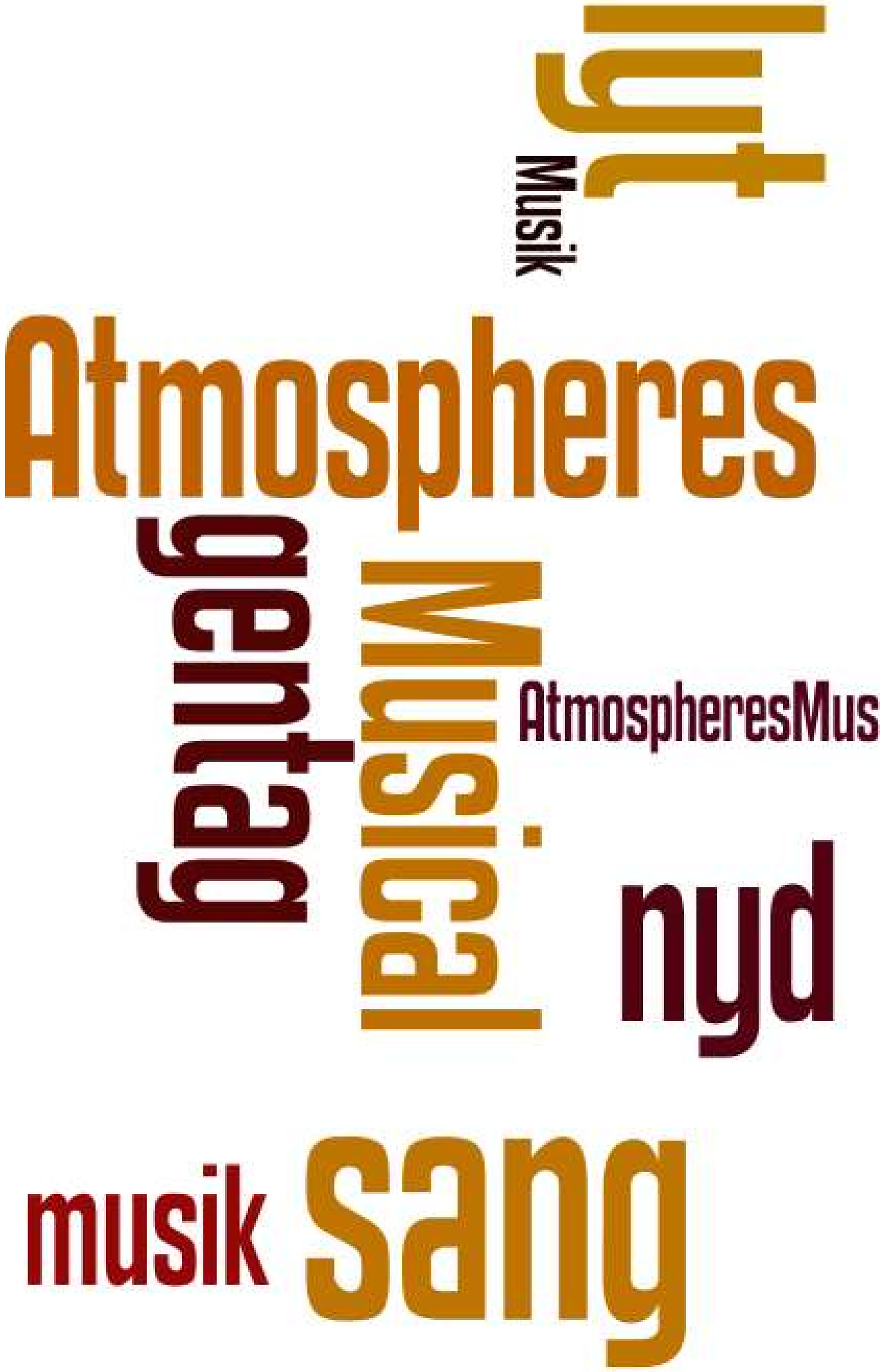
Musikken omfatter klasskisk, populær, folkemusik og pop

MA – STRUKTUR OG INDHOLD

De 5 kapitler:

- Musical Atmospheres og fantasi
- Genkend en stemme
- Genkend et musikinstrument
- Genkendelse af det danske sprog
- Identifikation af lyrikken

MA består af over 3 timers musikalske eksempler (optaget og live) med stigende niveauer af kompleksitet i musikalsk forståelse


lyt
Musik
Atmospheres
genlag
musical
AtmospheresMus
nyd
musik
sang