# DTHS TALESØJLE

# NETVÆRKSDAG - KØN OG KOMMUNIKATION

## D. 8. NOVEMBER 2024


Tovholdere:

Laura Thiil Lehaff

Marie Nørgård Olsen

Astrid Thybo

CSV København

# Dagens program

9.30 – 10.00 Ankomst og kaffe/brød i caféen

10.00 - 11.30 Velkomst og online oplæg ved Lucia Pop - overlæge v. Sexologisk Center, Aalborg

11.30 – 12.00 Faglig sparring i grupper ud fra spørgsmål og opsamling i plenum

12.00 – 12.45 Frokost i caféen

12.45 – 13.15 Online oplæg ved Max Maskell fra LGBT+ om det juridiske arbejde i sager vedrørende transpersoner. Efterfølgende snak om emnet og status fra de forskellige kommuner.

13.15 – 14.00 Oplæg om resonans v. Astrid Thybo og Marie Nørgård Olsen fra CSV København

14.00 – 14.30 Kaffe og kage (med sparring hvis man har lyst)

14.30 – 15.45 Workshops med resonans-øvelser. Rotere på tre stationer. Efterfølgende opsamling og erfaringsudveksling i plenum.

15.45 – 16.00 Afrunding, præsentation af talesøjlen 2025 og tak for i dag.

I vil modtage en mail med link til evaluering af dagen.



# SPØRGSMÅL TIL REFLEKSION OVER OPLÆG

- Hvad er det vigtigste, som du vil tage med fra dette oplæg?
- Er der noget, som var overraskende/nyt for dig?
- Er der noget, du vil gøre anderledes i dit arbejde med transpersoner/nonbinære personer med en/flere diagnoser efter dette oplæg?

# SPØRGSMÅL TIL REFLEKSION OVER PRAKSIS

- Hvor meget fylder diagnoser i jeres arbejde med transpersoner?
- Hvordan påvirker det stemmeundervisningen for dig som logopæd?
- Hvilke hensyn tager I, når I sidder med en transperson/nonbinær person med en eller flere diagnoser?
- Har I mulighed for at pausere, hvis der er for mange udfordringer grundet en/flere diagnoser? Og hvis ja; hvad er afgørende i beslutningen for at pausere?

# STEMMEARBEJDET MED TRANSPERSONER OG NONBINÆRE PERSONER

# RESONANS

## HVORFOR OG HVORDAN ARBEJDER VI MED RESONANS?

Marie Nørgård Olsen
Astrid Thybo
CSV København

Køn og Kommunikation, DTHS Talesøjle
08.11.24

# Taleparametre

Stemmelejet

Stemmens kvalitet

**Resonans/klang**

Artikulation

Stemmestyrke

Prosodi - tryk, intonation og taletempo

(Nonverbal kommunikation og sprog)



# Formantfrekvenser

Formanter er betegnelse for en lydbølges fremtrædende frekvenser grundet en koncentration af energi i det akustiske spektrum i disse frekvensområder. I tale forstærkes/formes formantfrekvenserne af ansatsrøret og dets resonansrum.

Sprogets vokallyde er dannet af et specifikt formantmønster, som er bestemt af ansatsrørets form.

Mørkere og lysere taleklang/resonans: Vi kan gøre selve klangbilledet af sproglydene lysere eller mørkere ved at modulere ansatsrørets form og længde uden at påvirke relationen mellem formanterne. Man kan sige, at vokalerne skal placeres i et andet klangrum.

F1, F2 og F3 er de mest undersøgte formanter, både hvad angår betydning for vokallyde, og ifm. kønsbekræftende stemmeundervisning (lysere/mørkere resonans).

# LITTERATUR

Hvad siger forskningen i forhold til modificering af resonans i stemmearbejdet med transpersoner og nonbinære personer?

For at få en mørkere eller lysere resonans/klang, skal ansatsrøret gøres større eller mindre - vi skal manipulere med ansatsrørets diameter og længde

Ansatsrøret er hos en voksen person med det mandlige fødselstildelte køn* mellem 17-20 cm. og hos voksen person med det kvindelige fødselstildelte køn* 12,5-17 cm

* = uden HT (hormonbehandling) eller anden kønsbekræftende behandling

Modificering af resonans og grundtone er de to vigtigste elementer i kønsbekræftende stemmeundervisning

At forme F1-3 mere lyse eller mørke påvirker listener ratings / naive lytteres opfattelse af en mere feminin/maskulin stemme

# Formantfrekvenser

| | Grønnum 2005 | Carew et al. 2007 | Adler et al. 2012, 2019 | Hancock et al. 2020 | Leyns et al. 2021 |
|---|---|---|---|---|---|
| F1 | Kæbeåbning med fokus på faryngeal indsnævring | Vokalens åbningsgrad med fokus på *tungehøjde* | *Tungehøjde* med fokus på indsnævring af faryngeale rum | Kæbeåbning med fokus på *strubehøjde* | Kæbeåbning og *tungehøjde* |
| F2 | Tungens placering med fokus på indsnævringen i mundhulen | Tungens placering (frontet/backet) | Tungens placering (frontet/backet) | *Læbespredning/ runding* og tungens form | Tungens placering (frontet/backet) |
| F3 | Læbespreding/ runding | Læbespredning/ runding | | | Læbespredning/ runding |
| F4-5 | F4-5 stiger ved at forkort/mindske det laryngeale rum (mangel på forskning dog). | | | | |

Billede er fra TransVoiceLessons (HOW TO USE A SPECTROGRAM | Voice Feminization)

Så hvad skal der gøres i praksis?

## Gøre ansatsrøret mindre og kortere eller større og længere

Indsnævre / udvide

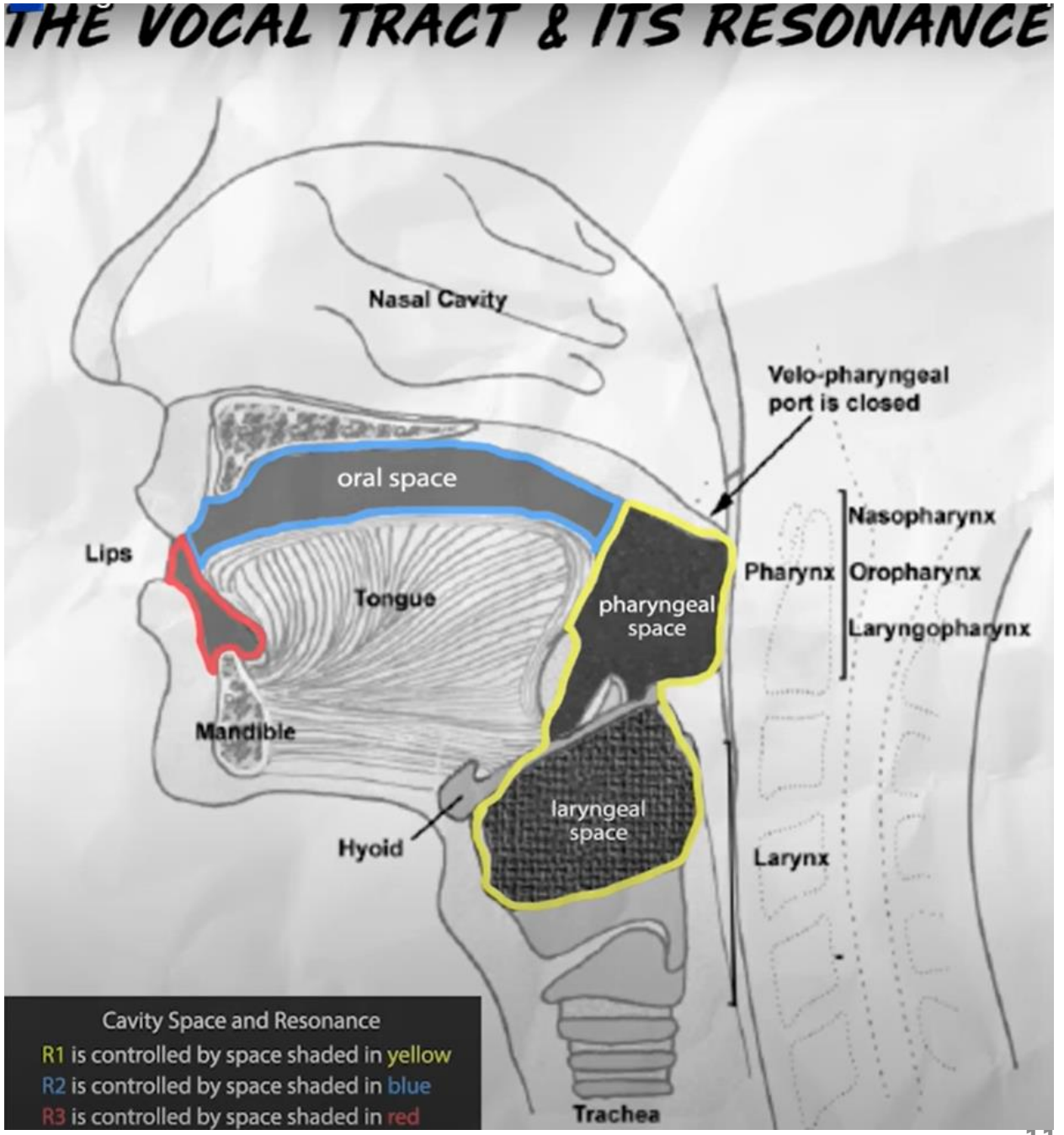
Forkorte / forlænge

Løft af strube / sænk af strube

Løft af tunge / sænk af tunge

Fronte tungen / backe tungen

Spredning af læber / runding af løber



**Lille/store hund (R1)**

Løft/sænk af strube

(Løft/sænk af tunge)

(Spredning/runding af læberne)

**I-ificering / Årh-fornemmelse (R2 + R3)**

Frontet/backet tunge

(Spredning/runding af læberne)

(Løft/sænk af strube)

Øvelser for at modulere med ansatsrørets resonansrum for at modificere formantfrekvenserne og dermed klangen

Kirke

Kåbe

Kurt kigger kort på Køge Kirke

# Artikulation

Litteraturen:

- Artikulationsmåden skal være let og præcis for at gøre det mere feminint
- Mere maskulint? Vores erfaring: Langvarig og tung

**Men hvad mere kan man gøre?**

- Arbejde med konsonantlydene:

De kan i sig selv ”lysnes/mørknes” og placeringen af tungen kan smitte af på omkringliggende vokaler.

# CSV Modellen

| | Hund | I-ificering | Artikulation af konsonantlyde |
|---|---|---|---|
| F1 | X | (X) | (X) |
| F2 | (X) | X | X |
| F3 | (X) | (X) | |

# Litteratur


Adler, R., Hirsch, S., & Pickering, J. (2019). *Voice and communication therapy for the transgender/gender diverse client. A comprehensive clinical guide.* (3rd ed.). San Diego, CA:Plural Publ.

Carew, L., Dacakis, G., & Oates, J. (2006). The effectiveness of oral resonance therapy on the perception of femininity of voice in male-to-female transsexuals. *Journal of Voice, 21(5)*, 591-603.

Chadwick, K. A., Liao, D., Alter, I. L., Coleman, R., Andreadis, K., Riekki, R., Waldman, J., Rives, H., Pitti, M., & Rameau, A. (2023). Outcomes of Gender-Affirming Voice and Communication Modification Training for Non-binary Individuals: A Case Series. *Journal of Voice (in press).*

Coleman, E., Radix, A. E., Bouman, W.P., Brown, G.R., de Vries, A. L. C., Deutsch, M. B., Ettner, R., Fraser, L., Goodman, M., Green, J., Hancock, A. B., Johnson, T. W., Karasic, D. H., Knudson, G. A., Leibowitz, S. F., Meyer-Bahlburg, H. F.L., Monstrey, S. J., Motmans, J., Nahata, L., ... Arcelus, J. (2022). Standards of Care for the Health of Transgender and Gender Diverse People, Version 8. *International Journal of Transgender Health*, *23*(S1), S1-S260

Hancock, A. B., & Siegfriedt, L. L. (2020). *Transforming voice and communication with transgender and gender-diverse people. An evidence-based process.* San Diego, CA: Plural Publ.

Leyns, C., Corthals, P., Corsyns, M., Papeleu, T., Van Borsel, J., Morsomme, D., T'Sjoen, G., & D'haeseleer, E. (2024). Acoustic and perceptual effects in articulation exercises in transgender women. *Journal of Voice, 38(1), 246-253.*

Leyns, C., Papeleu, T., Tomassen, P., T'Sjoen, G., & D'haeseleer, E. (2021). Effects of speech therapy for transgender women: A systematic review. *International Journal of Transgender Health, 22(4)*, 360-380.

Oates, J., Södersten, M., Quinn, S., Dacakis, G., Nygren U., Kelly, V., Sand, A., & Smith, G. (2023). Gender-affirming voice training for trans women: Effectiveness of training on patient-reported putcomes and listener perceptions of voice. *Journal of Speech, Language, and Hearing Research, 66(11),* 4206-4235.

Oestreicher-Kedem, Y., Jacob, T., Lior, Y., Kurzrock, A., Goldman, M., Wasserzug, O., Nachalon, Y., Neiderman, N. N. C., & Yaish, I. (2024). Voice perception and mental health in transgender women. *Journal of Voice (in press).*

Papelau, T., Leyns, C., Alighieri, C., Vermeeren, A., Motmans, J., T'Sjoen, G., & D'haesleer, E. (2024). Voice and Communication in Transmasculine Individuals One Year Under Testosterone Therapy: A Qualitative Study. *Journal of Voice (in press).*

Sundhedsstyrelsen. (2018). *Sundhedsfaglig hjælp ved kønsidentitetsforhold*. København, Sundhedsstyrelsen. Elektronisk ISBN: 978-87-7014-021-8.

Södersten, M., Oates, J., Sand, A., Granqvist, S., Quinn, S., Dacakis, G., & Nygren, U. (2024). Gender-Affirming Voice Training for Trans Women: Acoustic Outcomes and Their Associations Withy Listener Perception Related to Gender. *Journal of Voice (in press).*

## Sparringskaffe og -kage

+ Kl.14-14.30

# Workshops - tre stationer

Kl. 14.30-15.15

## Opsamling

Erfaringsudveksling; udfordringer i undervisningen, gode øvelser og tips/tricks, vi kan dele

Kl. 15.15-15.45

# TAK FOR INDSATSEN
# TIL DETTE ÅRS TOVHOLDERE



# DTHS talesøjledage 2025

- I 2025 bliver netværksdagene afviklet af KC Hovedstaden
- Tovholderne har til opgave at planlægge netværksdagens faglige indhold og booke oplægsholdere.
- Tovholderne får ikke honorar, men deltager gratis i  dagen.
  - 3 tovholdere pr. netværksdag kan komme gratis med

*Netværk skaber viden*

# DTHS talesøjledage 2025

Her ses de institutioner, der er ansvarlige for tovholderfunktionen i 2025.
Køn og Kommunikation er "ny" i talesøjlen (velkommen i klubben), og vi har derfor endnu ikke en tovholder til den dag.
Institutioner må bytte indbyrdes.

| **2025 - KC Region Hovedstaden** | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ***Afasi 03.11.25*** | ***Dysartri 04.11.25*** | ***Kogn.vansk. med hj.sk. 05.11.25*** | ***Stemme 06.11.25*** | ***Køn og kommunikation 07.11.25*** | ***Stammen 10.11.25*** | ***Laryngektomi & mundhule 11.11.25*** | ***ALS 12.11.25*** | ***Psykisk sårbarhed 13.11.25*** |
| KC Region H | CSU Slagelse | CKV Odense | IKH Aarhus | | ViSP Næstved (+SCR Roskilde?) | Kommunikation og Teknologi, Horsens | CfK Herning | CSV Kbh. (+ KC Region H?) |

# Kontaktpersoner



- **Addý Guðjóns Kristinsdóttir**
  - *Kommunikationscenter Odense*
  - Mail: adkri@odense.dk

- **Mette Wiese Nygaard**
  - Center for Kommunikation og Velfærdsteknologi (CKV), Region Syddanmark
  - Mail: mwn@rsyd.dk









# TAK FOR I DAG!

Marie Nørgård Olsen
g06q@kk.dk

Laura Thiil Lehaff
pu8f@kk.dk

Astrid Thybo
jk40@kk.dk